

Das Studium der Kunsttherapie auf anthroposophischer Grundlage (Zertifikat) bildet sich im **Studienverlauf** folgendermaßen ab:

Semester	Modul	Lehrveranstaltungstitel	Credits
		Einführungsveranstaltung Zugänge: Ansätze und Entwicklung der Kunsttherapie auf anthroposophischer Grundlage	1 CP
1./2.	F 1	Grundlagen der Waldorfpädagogik: Entwicklungsphasen des Menschen	3 CP
ab 1./2.	I	Eurythmie als soziale Kunst	2 CP
2./3.	KS 5	Berufspraxis: Grundlagenpraktikum/-projekt (oder KS 11)	10 CP
3./4.	F 2	Anthroposophie im Kontext von Wissenschaft Grundannahmen, Goetheanistische Phänomenologie und Arbeitsfelder	3 CP
ab 3./4.		Hausarbeit in F 2, F 3 oder KS 4	
ab 3./4.	I	Methodische Textarbeit	2 CP
5./6.	F 3	Menschenkundliche Sichtweisen Mikro- und Makrokosmos, die vier Wesensglieder, funktionelle Dreigliederung, Sinneslehre	3 CP
4./5.	I	Biografiearbeit auf anthroposophischer Grundlage	2 CP
5./6.	I	Anthroposophisch orientierte Medizin	4 CP
Ende 5.		Gesprächsrunde/Zwischenbilanz	
6./7.	KS 8/9	Spezielle Grundlagen, Verfahren und Techniken der Kunsttherapie 1: Klinische Anwendungsbereiche (Vertiefung 1 und 2) oder Spezielle Grundlagen, Verfahren und Techniken der Kunsttherapie 2: Pädagogische Anwendungsbereiche (Vertiefung 1 und 2)	25 CP 25 CP
7.	KS 11	Berufspraxis: Berufspraktikum/-projekt (oder KS 5)	20 CP
7.	KS 9	Anthroposophisch orientierte Heilpädagogik	1 CP

7.	I	Phänomenologische Werk- und Prozessbetrachtung und ihre Dokumentation	2 CP
7.	I	Kunsttherapeutische Praxisfelder (Methoden, z. B. Formenzeichnen)	4 CP
7./8.		Kunsttherapeutische Selbsterfahrung (80 Std.)	
8.	KS 12	Bachelorarbeit	15 CP
8.		Abschlusskolloquium Zertifikatsverleihung	

Hinzu kommen die **Module zur allgemeinen künstlerischen Ausbildung:**

1./2.	KS 1	Grundlagen der Praxis und Theorie der künstlerischen Medien	20 CP
3./4.	KS 3	Künstlerische Praxis I	25 CP
5.	KS 6	Künstlerische Praxis II	10 CP
7./8.	KS 10	Künstlerische Praxis III	10 CP